PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN DUCHÈRE
SECTEUR DE LA SAUVEGARDE

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES
ATELIER #2 : ESPACES HABITÉS

MARDI 9 MARS DE 18H À 20H30

Équipe « Urbaniste-Architecte en chef »
GAUTIER CONQUET & Associés + IN SITU + ECO+CONSTRUIRE + EODD + ALT URBAINE + LES ÉCLAIREURS (éclairagiste)

Équipe de maîtrise d'œuvre espaces publics
BASE + EGIS Ville et Transports + LES ÉCLAIREURS + SILO Architectes

GROUPE SERL

La Duchère LYON

DÉROULÉ DE L'ATELIER

9 mars 2021

18h00 - 20h30

En visioconférence

Zoom

Klaxoon

xx participants

(dont x habitants de La Sauvegarde)

1 **PRÉSENTATION DU PLAN DE COMPOSITION DU PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN DU SECTEUR DE LA SAUVEGARDE -** PAGE 4

2 **LES DIFFÉRENTES MANIÈRES D'HABITER LA SAUVEGARDE -** PAGE 6

3 **LES DIFFÉRENTES LIMITES DE PROPRIÉTÉ IDENTIFIABLES DANS LE QUARTIER -** PAGE 7

4 **LES ENVIES ET ATTENTES DES PARTICIPANTS POUR...**
(TRAVAIL EN SOUS GROUPES)

... LES CŒURS D'ÎLOTS - PAGE 8

... L'INSERTION DES NOUVEAUX LOGEMENTS - PAGE 10

.... LES USAGES DE VOISINAGE - PAGE 17

5 **PARTAGE ET CONVERGENCE DES IDÉES -** PAGE 20

PRÉSENTATION DU PLAN DE COMPOSITION

RÉAMÉNAGER LA SAUVEGARDE DANS UN ESPRIT DE CITÉ PAYSAGÈRE

> Retravailler les liaisons du quartier avec Le Plateau, le parc du Vallon, et les communes de l'Ouest lyonnais.

> Réaménager les liaisons internes au quartier.

> Requalifier les logements sociaux anciens

> Diversifier l'offre de logements.

> Construire de nouveaux immeubles à taille humaine.

> Réaménager les espaces verts majeurs et les espaces extérieurs.

> Maintenir les commerces et accueillir de nouvelles activités économiques.

QUESTIONS DES PARTICIPANTS SUR LA PRÉSENTATION DU PLAN DE COMPOSITION

Il est question d'articulation entre le parc du Vallon et le quartier La Sauvegarde : qu'est-ce qui change concrètement en termes de cheminements ?

Les cheminements aujourd'hui confidentiels sont maintenus et complétés par un autre accès, plus direct, depuis le square des équipements.

Alerte sur l'ouverture entre la barre 510 et la maison de retraite : prise en compte des mésusages actuels et des conflits entre certains jeunes et les forces de polices.

Cette alerte ainsi que l'ensemble des questions et avis émis dans le cadre de cette concertation sur le projet de réaménagement de la Sauvegarde seront étudiés avec les décideurs pour arbitrer les solutions à retenir dans le projet final

Les nouveaux logements seront-ils des logements sociaux ?

Le programme de nouveaux logements est mixte et comprendra principalement :

- Des logements en accession à la propriété
- Des logements en accession sociale
- Des logements en location libre
- Des logements locatifs sociaux.

Au total il y aura 60 logements sociaux sur les 360 logements neufs envisagés.

Le projet intègre une cité artisanale. Est-il prévu une mixité avec l'implantation de logements pour que la cité ne soit pas vivante uniquement en journée ?

Aujourd'hui ce parc d'activité est pensé comme un espace de production en raison des nuisances que les activités peuvent engendrer pour des logements.
La mixité fonctionne si se sont les artisans qui habitent ces logements, or on ne peut pas réserver les logements aux artisans ni obliger les artisans à s'installer dans le quartier.

QUELLES SONT LES DIFFÉRENTES MANIÈRES D'HABITER ?

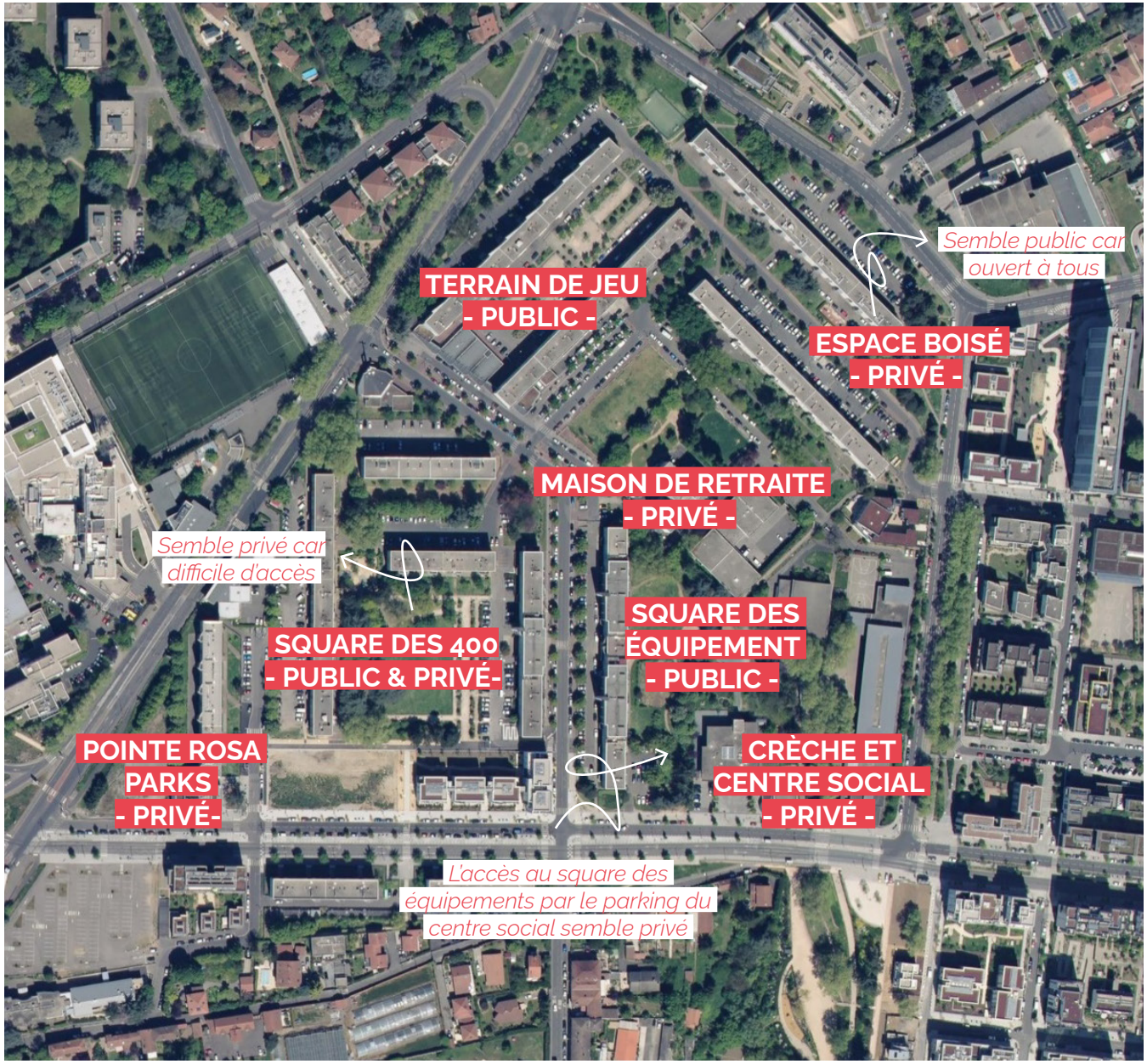
SYNTHÈSE DES ÉCHANGES

- Beaucoup de bâtiments construits dans tous les sens : besoins d'aération.
- La typologie idéale est celle du parc habité : pas trop haut, pas trop dense.
- L'avantage de construire en hauteur c'est de libérer de l'espace au sol pour l'aménagement de parcs, de jardins, de zones de production et d'îlots de fraîcheur.

> ***Il faut trouver la bonne échelle pour permettre de libérer de l'espace tout en gardant une échelle humaine. Un compromis serait de s'accorder quelques hauts immeubles mais qu'ils ne soient pas les uniques composantes du projet.***

LES DIFFÉRENTES LIMITES DE PROPRIÉTÉ IDENTIFIABLES DANS LE QUARTIER

> *Au delà de la réalité du foncier, se sont les perceptions qui comptent et le sentiment de pouvoir circuler librement dans tout le quartier.*

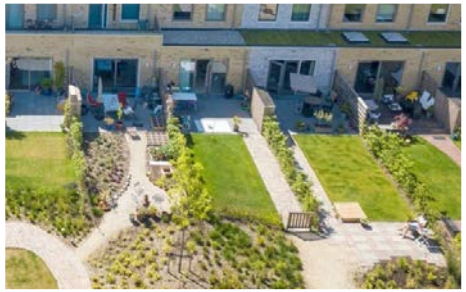


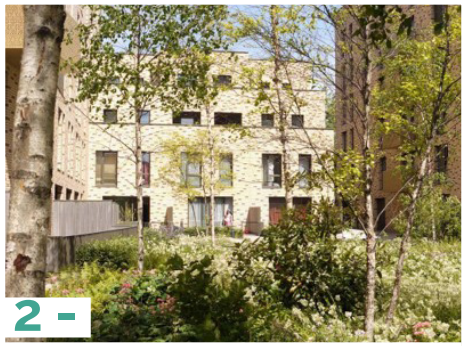
Groupe 1

CŒURS D'ÎLOTS

Différentes façons d'aménager
LES REZ-DE-JARDIN

1 -
De vrais jardins privatifs, au contact d'un cœur d'îlot collectif





2 -
Un cœur d'îlot à regarder

3 -
Contact immédiat entre les logements et le cœur d'îlot

Du collectif à l'intime, comment imaginez-vous les rez-de-jardins ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Image 1

- La verdure est mal utilisée (pas d'usage).
- « Idéal » mais nécessite une bonne entente entre les voisins.

Image 2

- Une meilleure utilisation de l'espace pour mutualiser les usages
- Sentiment d'un espace privé appartenant à des copropriétaires.

Image 3

- A proscrire, semble seulement servir à décorer et non à accueillir des usages.

Différentes façons d'aménager
LES CŒUR D'ÎLOT

1 -
Des espaces intimes

2 -
Des espaces privés ouverts

3 -
Des espaces Collectifs

4 -
Des espaces publics

Quelle vie dans le cœur d'îlot ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Image 1

- C'est un bon compromis qui permet les échanges et de la végétalisation, facile à mettre en œuvre.
- C'est un bon compromis entre l'espace intime et l'espace commun.

Image 2

- Espaces trop partagés. Pose un problème d'intimité, « c'est de l'intimité commune ».

Image 3

- C'est envahissant et peut devenir difficile à vivre pour le voisinage.

Image 4

- Le béton prend trop de place, même si le cheminement végétalisé offre une alternative agréable pour rentrer chez soi.

Différentes façons d'aménager
LES REZ-DE-JARDIN

1 -
Mise à distance par rapport à la rue

2 -
Mise à distance végétale par rapport à la rue

3 -
Une zone de transition entre espace public et hall d'immeuble *(abris vélo, jardin collectif etc)*

Du collectif à l'intime, comment imaginez-vous les rez-de-jardins ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Image 1

- Barrières non appréciées.
- Trop de béton.

Image 2

- Mise à distance végétale indispensable par rapport à la rue pour protéger les habitants de la vue du public.

Image 3

- Crainte de dégradations si les équipements utilitaires comme les abris vélos sont à l'extérieur des immeubles.
- Le développement d'une végétation verticale est intéressant, le long de la façade de l'immeuble.

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES SUR LES FRONTIÈRES ENTRE ESPACES INTIMES, PRIVÉS, COLLECTIFS, PUBLICS

LES CŒURS D'ÎLOTS IDÉAUX...

USAGES

... sont mutualisés et ouverts à tous.

... favorisent la rencontre (présence de grands arbres et de bancs).

... sont des lieux d'échanges et de partage qui soudent le quartier.

VÉGÉTAL

... sont végétalisées et favorisent le développement de la biodiversité.

... proposent des jardins à cultiver en pied d'immeuble.

... proposent des façades végétalisées, avec des supports pour les plantes grimpantes.

LIMITES

.... assurent une transition entre les espaces collectifs et privés.

... respectent l'intimité des usagers des espaces privés (ex. barrières végétales)

LES POINTS DE VIGILANCE IDENTIFIÉS

> Prendre en compte l'ombre portée des immeubles dans le choix et la disposition des usages et des végétaux.

> Positionner les équipements collectifs, comme les abris à vélos, à l'intérieur des immeubles.

> Anticiper la gestion et l'entretien notamment des jardins partagés (chartes, ganivelles...).

> Penser et accompagner l'appropriation des cœurs d'îlots.

> Réfléchir à comment encadrer et accompagner le vivre ensemble.

Pour aller plus loin

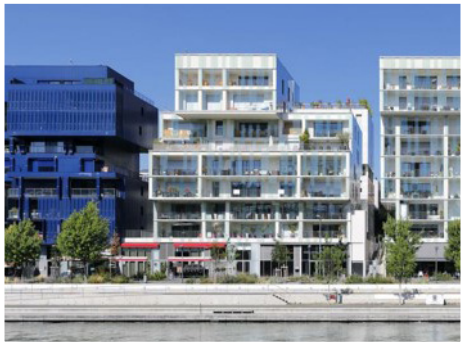
En complément des cœurs d'îlot, il est proposé l'aménagement de toitures végétalisées comme espaces collectifs *(espaces de convivialité, potagers, jardins, etc.)* offrant un point de vue sur Lyon.

Groupe 2

INSERTION DES NOUVEAUX LOGEMENTS

Différentes façons
D'HABITER LA MÉTROPOLE

1 -
Confluence 1



2 -
Confluence 2

3 -
Girondins
Gerland

4 -
ZAC Castellane
Sathonay Camp

Quels sont les projets de la Métropole qui correspondent à l'identité de la Sauvegarde ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Images 1 et 2

- Architecture de barres et de tours non appréciée, trop imposante

Image 3

- Esthétique depuis l'extérieur mais ne donne pas envie d'y vivre à cause du sentiment d'entassement des habitants

Image 4

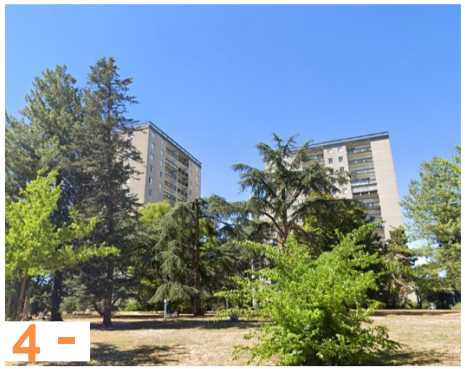
- Architecture à taille humaine, bonne référence pour l'identité de la Sauvegarde.

Différentes
IDENTITÉS ARCHITECTURALES

1 -
Duchère Plateau 1

2 -
Duchère Plateau 2

3 -
Duchère Maurice Béjart



4 -
Les sources

Quels sont les types d'architecture qui correspondent à l'identité de la Sauvegarde ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Image 1

- Plutôt classique

Image 2

- La résidence étudiante s'intègre avec la Tour panoramique

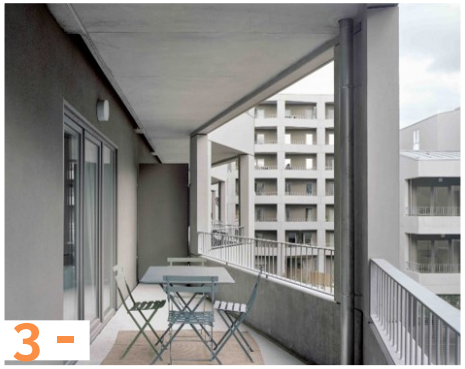
Image 3

- Immeuble trop collé à la barre d'immeuble à côté
- Esthétique (brique blanche) et différentes hauteurs appréciées.

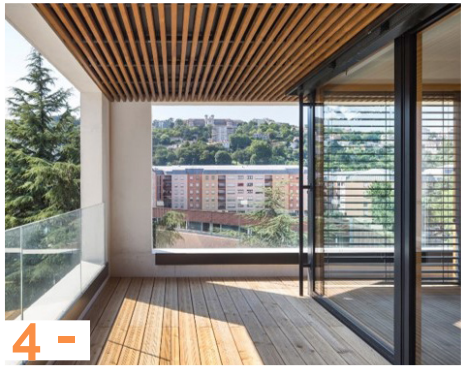
Différentes transition entre
LES SPHÈRES PRIVÉE ET PUBLIQUE

1 -
Coursives

2 -
Balcons filants



3 -
Loggias



4 -
Loggias

Quels types de rapport au vis-à-vis correspond, selon vous, le mieux à l'identité du quartier ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Image 1

- Coursive ouverte qui n'offre pas assez d'intimité.
- Il est important de mettre une séparation entre chaque logement.

Image 3

- Trop de béton et peu d'originalité.

Image 4

- Loggia spacieuse et matériau bois perçu comme «chaleureux», un espace ouvert sur l'extérieur tout en permettant une intimité.

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES SUR L'INSERTION DES NOUVEAUX LOGEMENTS

- PARTIE 1 -

L'IDENTITÉ ARCHITECTURALE DU SECTEUR DE LA SAUVERGADE...

UNITÉ

... est sobre et classique

... est cohérente avec l'existant et son environnement proche (ex. ne pas reproduire le rapport d'échelle différent entre la ésidence étudiante par rapport à la Tour panoramique). Elle s'insère dans le paysage urbain existant

... est harmonieuse, donne l'impression d'un seul et même projet et pas d'une cohabitation de plusieurs projets architecturaux différents.

DENSITÉ

... est aérée et à échelle humaine et se compose d'Immeubles de faible hauteur (R+7 max)

... est différente de ce qui a été démoli, ne comprend pas de barre ni de tour.

ESTHÉTIQUE

... n'est pas trop bétonnée.

... intègre des façades végétalisées pour camoufler le béton.

... utilise des matériaux esthétiques comme la brique, dont l'aspect n'évolue pas dans le temps (contrairement au bois) et dont l'entretien est facile.

Où puiser l'inspiration ?

> Urban Natur et Carré Anaïs sur Rosa Parks - ZAC Castellane - Rosae - Maurice Béjart - bâtiment Les 4 temps (même si « écrasé » par la barre Alizé à côté)

> Les couleurs vives des maisons qui bordent le parc du Vallon ne font pas l'unanimité.

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES SUR L'INSERTION DES NOUVEAUX LOGEMENTS

- PARTIE 2 -

LES ESPACES EXTÉRIEURS PRIVATIFS DES BÂTIMENTS ...

INTIMITÉ

... préservent l'intimité des propriétaires.

... permettent à chacun de disposer de son espace extérieur privé (ex. loggias).

... intègrent des brises soleil, très bien pour le confort thermique et l'intimité sur les balcons.

... offrent aux habitants la possibilité de moduler l'ouverture et la fermeture des loggias.

... permettent de garder une visibilité vers l'extérieur tout en préservant l'intimité des résidents pour éviter que certains ne ressentent le besoin d'obstruer leurs balcons.

MATÉRIAUX

... utilisent des matériaux chaleureux, comme le bois, mais attention au vieillissement et changement d'aspect

ESPACE

... sont originaux et spacieux pour pouvoir s'aérer depuis chez soi.

Pour aller plus loin

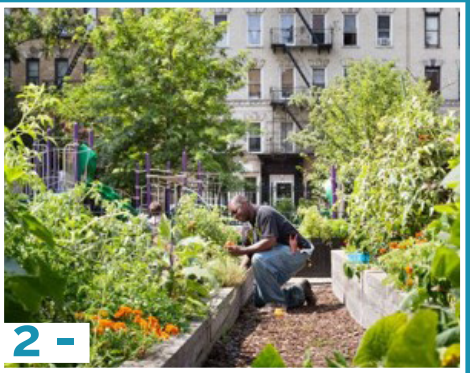
Permettre aux résidents d'avoir accès à la fois à des espaces privés "chez soi" mais aussi des espaces extérieurs collectifs "chez nous". (ex. toitures végétalisées)

Groupe 3

USAGES ET VOISINAGE

Différents usages dans
LES ESPACES COMMUNS EN CŒUR D'ÎLOT

1 -
Quelques jeux



2 -
Cœur d'îlot jardiné

3 -
Cœur d'îlot comme lieu de convivialité entre voisins

Du collectif à l'intime, comment imaginez-vous les rez-de-jardins ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Toutes

- Chaque image propose des usages positifs. Il est difficile de choisir qu'un seul usage car la volonté est de permettre la cohabitation de plusieurs usages pour favoriser la rencontre entre les habitants.

Différents usages
A PARTAGER ENTRE VOISINS

1 -
Espace de laverie

2 -
Espace de rangement de vélos

3 -
Espace de vie extérieur

Quels usages partagés entre voisins d'immeubles ?

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

Toutes

- L'idée de partager des lieux au sein d'un même immeuble est intéressante. Cela se fait dans d'autres pays, comme en Suisse. Il ne faut pas oublier que cette pratique n'est pas pleinement intégrée dans la culture française et qu'elle doit donc être accompagnée.
- Il est aujourd'hui difficile de décider pour ceux qui utiliseront réellement ces espaces. Les choix doivent se faire avec les personnes concernées et doivent répondre aux attentes et besoins de ceux qui utiliseront ces lieux, c'est-à-dire les futurs habitants. Il convient donc d'anticiper ces besoins et locaux communs dans les conceptions pour permettre ces usages mais ne pas forcément les imposer aux habitants.

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES SUR LES USAGES ET LE VOISINAGE

LES ESPACES RÉSIDENTIELS...

INSERTION

... sont traversants, ouverts à tous.

... offrent une continuité végétale à l'échelle du quartier.

... sont réfléchis à l'échelle du quartier et non à l'échelle de l'îlot.

USAGES

... privilégient le développement des jardins car c'est un usage facilement compatible avec d'autres activités.

... permettent la cohabitation de plusieurs usages qui permettent de créer du lien entre les voisins.

.... accueillent des usages comme le jardinage, qui sont encadrés, par exemple par des associations.

... permettent de se réunir confortablement entre voisins (ombre, assises confortables et bien agencées.).

.... favorisent la mixité

LES LOCAUX PARTAGÉS DANS LES IMMEUBLES...

... sont à définir avec ceux qui habiteront les constructions.

... pourraient faire l'objet de projets pilotes pour tester différents services.

... pourraient évoluer dans le temps en fonction des besoins des résidents

... pourraient offrir différents services tels que : des espaces de travail, cuisine partagée, lieux d'accueil, réparation de vélo... Ces services sont aussi à réfléchir en lien avec la cité artisanale.

... ne sont pas réservés aux nouvelles constructions : les caves et les rez-de-chaussée des anciens bâtiments peuvent être réaménagés en locaux communs.

CONVER-GENCES

HABITER LE QUARTIER DE LA SAUVEGARDE DEMAIN SELON LES PARTICIPANTS

Vivre au cœur d'une cité paysagère

> Bénéficier d'un cadre de vie verdoyant, aéré et à échelle humaine dans lequel la biodiversité est prise en compte.

> Privilégier l'usage du jardinage en pied d'immeuble.

> Végétaliser les façades.

> Utiliser la végétation pour délimiter les espaces, en conservant une continuité visuelle.

Une architecture sobre et intégrée

> Construire des bâtiments de différentes hauteurs en harmonie entre eux et avec ceux déjà construits.

> Utiliser des matériaux qualitatifs, pensés pour durer (matériaux solides, faciles d'entretien et qui ne bougent pas)

Des espaces complémentaires à s'approprier

> Aménager des **espaces publics** qui favorisent le brassage des habitants et visiteurs du quartier

> Offrir des **espaces résidentiels** qui permettent de se retrouver entre voisins sans s'accaparer les espaces publics. L'intensité et la localisation de ces usages doivent cependant être pensées pour préserver le calme et la tranquillité des résidents des immeubles. Les montées d'escalier et les toitures sont à privilégier.

> Réserver **des espaces privés** qui permettent aux habitants du quartier de profiter des atouts de la cité paysagère en préservant leur intimité.

A noter : *La notion de cœur d'îlot interroge les participants. Aujourd'hui les espaces sont ouverts, la notion de cœur d'îlot donne le sentiment d'exclure certains habitants et de dessiner deux sous-quartiers : le nouveau et l'ancien. Le terme d'espace résidentiel est donc préféré.*