

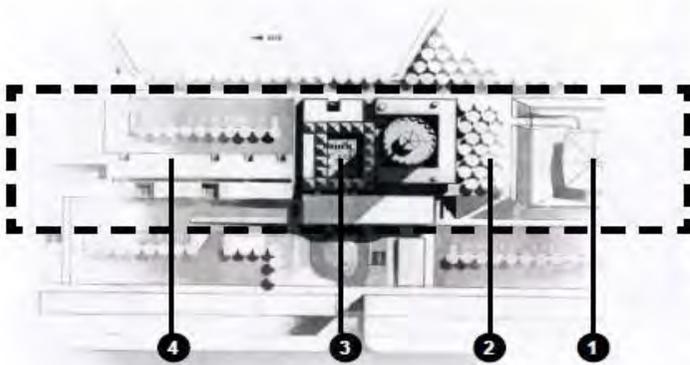
— **LE PARVIS DU FORUM DE LA TOUR PANORAMIQUE**

**Compte-rendu de la réunion publique du
22 mars 2016**

www.lyonduchere.org

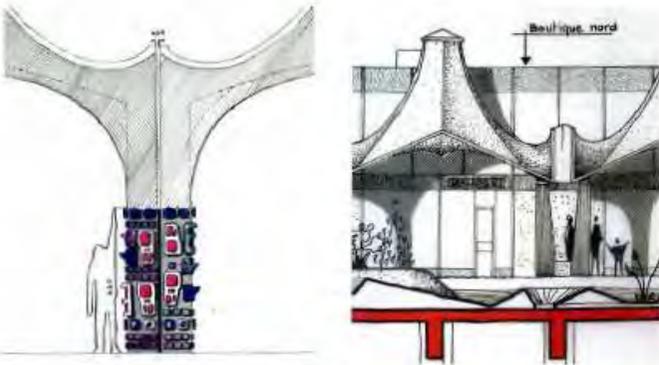
La Duchère
LYON

SITUATION ANTÉRIEURE



La Tour panoramique exploite la situation naturelle de belvédère et s'inscrit dans une composition urbaine et architecturale au centre du plateau qui comprend :

- 1 L'église du plateau
- 2 un mail planté et une esplanade dans son prolongement
- 3 un forum, avec les services publics, au pied de la tour
- 4 un grand centre commercial



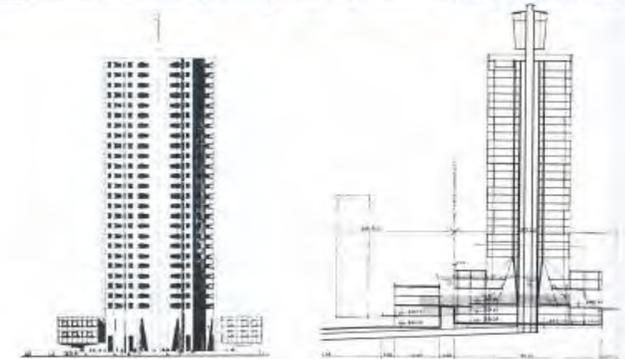
Projet de couverture et de bas-relief du forum



- 1. Tour
- 2. Esplanade
- 3. Forum
- 4. Centre commercial
- 5. Église
- 6. Parc
- 7. Stade
- 8. Collège
- 9. École
- 10. Bibliothèque
- 11. Centre de culture
- 12. Centre de loisirs
- 13. Centre de services
- 14. Centre de santé
- 15. Centre de formation
- 16. Centre de recherche
- 17. Centre de développement
- 18. Centre de gestion
- 19. Centre de planification
- 20. Centre de suivi
- 21. Centre de contrôle
- 22. Centre de maintenance
- 23. Centre de réparation
- 24. Centre de remplacement
- 25. Centre de recyclage
- 26. Centre de traitement
- 27. Centre de distribution
- 28. Centre de stockage
- 29. Centre de livraison
- 30. Centre de réception
- 31. Centre de déchargement
- 32. Centre de chargement
- 33. Centre de manutention
- 34. Centre de transport
- 35. Centre de communication
- 36. Centre de liaison
- 37. Centre de coordination
- 38. Centre de collaboration
- 39. Centre de coopération
- 40. Centre de complémentarité
- 41. Centre de complémentarité
- 42. Centre de complémentarité
- 43. Centre de complémentarité
- 44. Centre de complémentarité
- 45. Centre de complémentarité
- 46. Centre de complémentarité
- 47. Centre de complémentarité
- 48. Centre de complémentarité
- 49. Centre de complémentarité
- 50. Centre de complémentarité



Plan d'étage courant de la tour panoramique

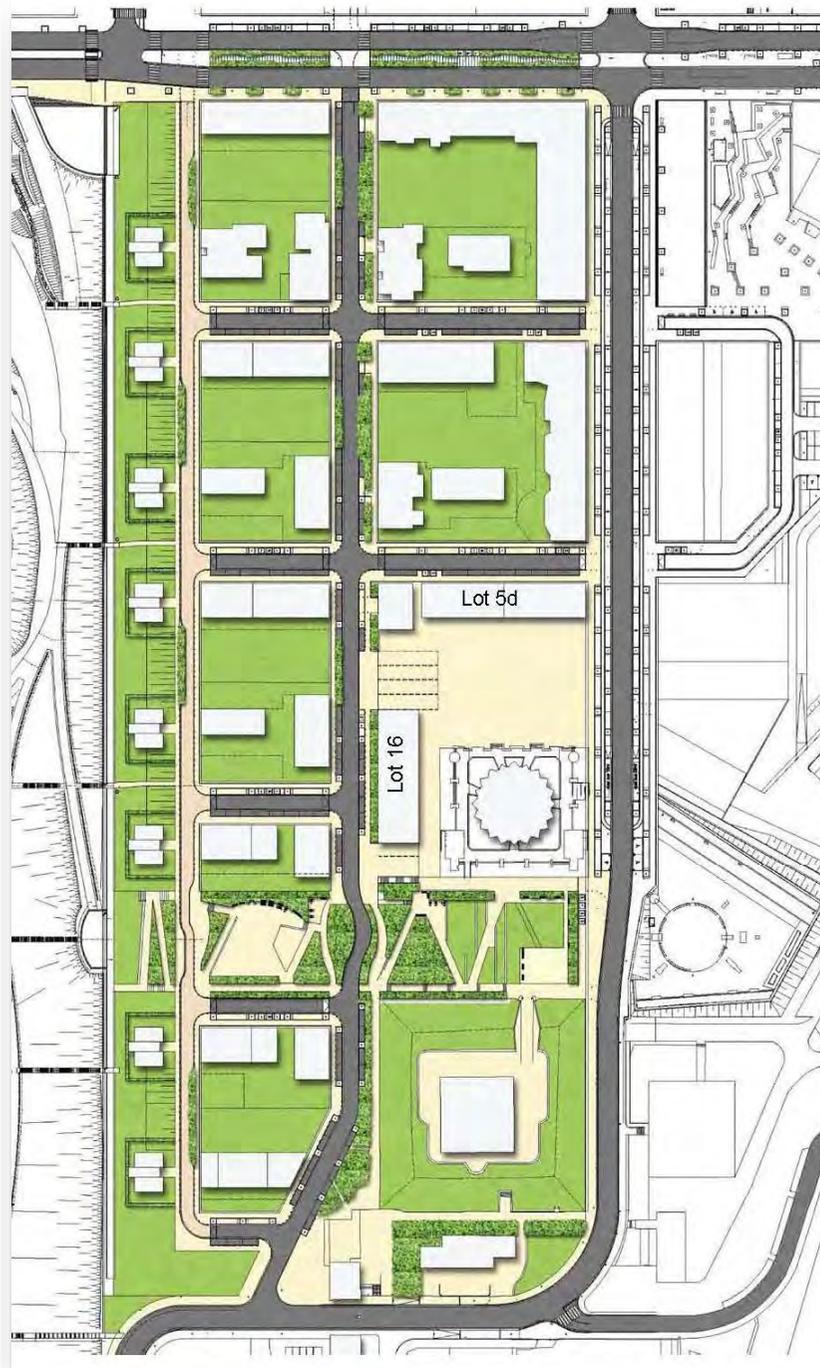


Façade et coupe de la tour panoramique

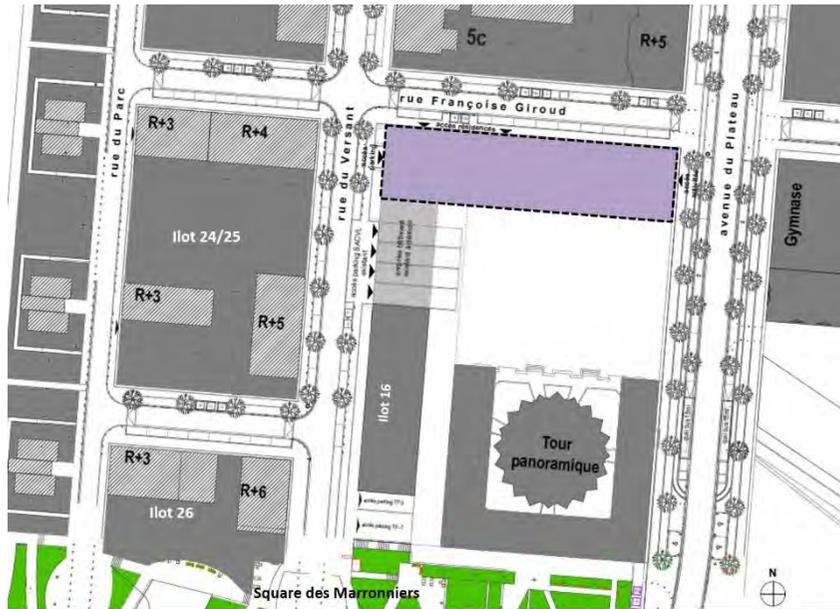
Le projet de 2016

Maintien du "U" de la Tour Panoramique

**Proposition de dénomination
« Forum François Régis Cottin »**
Les héritiers de F-R. Cottin ont demandé à ce qu'un espace public de La Duchère porte le nom de l'architecte. Le parvis du Forum semble être le lieu adapté.



Ilot 5d CROUS



**Résidence CROUS et jeunes actifs :
144 logements**

Démarrage chantier : janvier 2016

Livraison au CROUS : juin 2017

Ouverture aux étudiants : rentrée 2017



U de la Tour Panoramique



Maison du Projet
Maison de l'Emploi

Départ : octobre 2017

Programme de réhabilitation à l'étude en 2016
pour l'aménagement de locaux tertiaires et salle
de formation



Parking SACVL

Aménagement des accès piétons Avenue du Plateau
Réaménagement des entrées véhicules au niveau de la nouvelle rue

Démarrage chantier : avril 2016

Durée : 12 mois

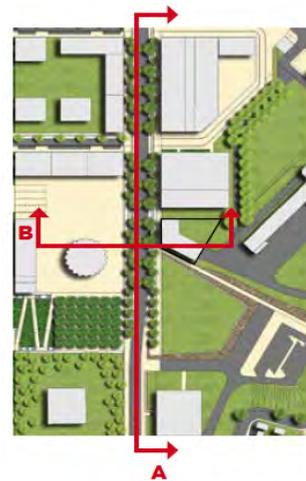
Ouverture : mai 2017



Ilot 33

Ilot d'activité
3 000 m² de surface de plancher

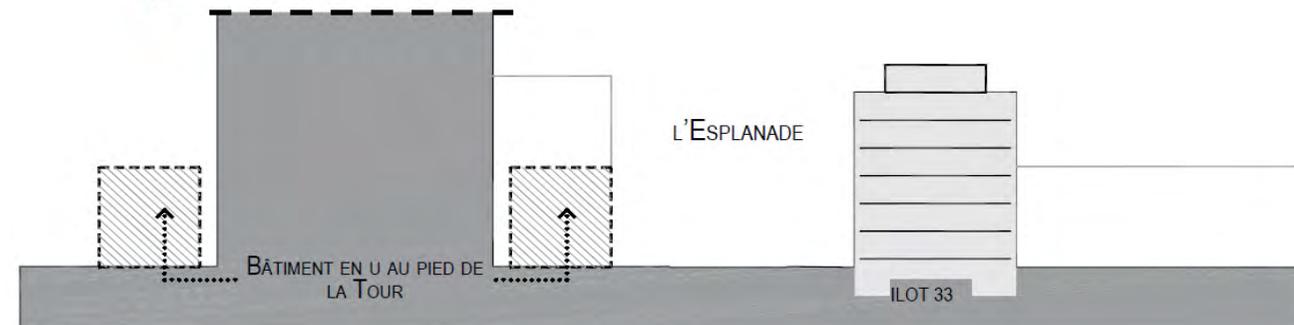
Etudes en cours



COUPE B : COUPE EST-OUEST

Le bâtiment en U, au pied de la Tour Panoramique est destiné à être démoli dans le projet.

Le parvis de la Tour se développera ainsi tout autour du bâtiment.



Ilots 16 / 26



Résidence Amalia – logements PL@

10 logements pour l'ilot 16

30 logements pour l'ilot 26

En cours

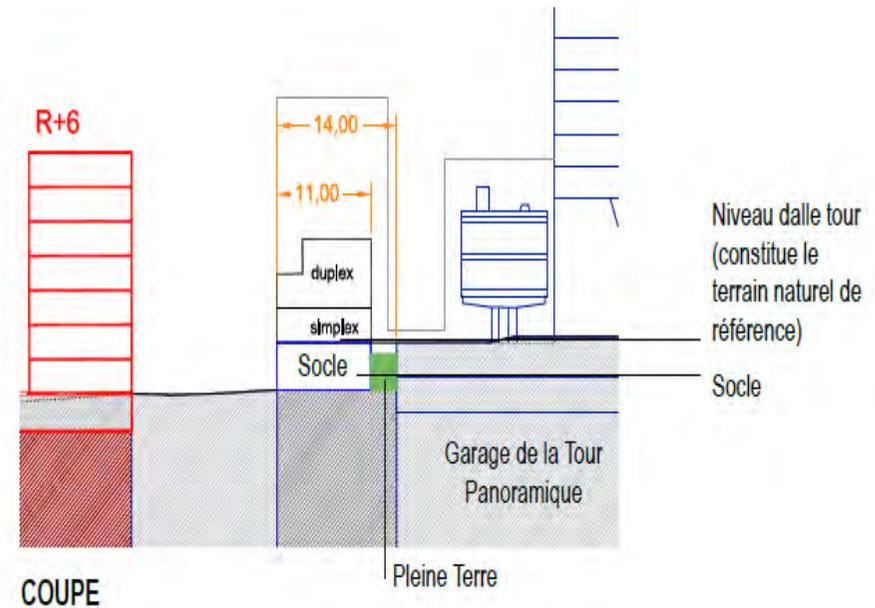
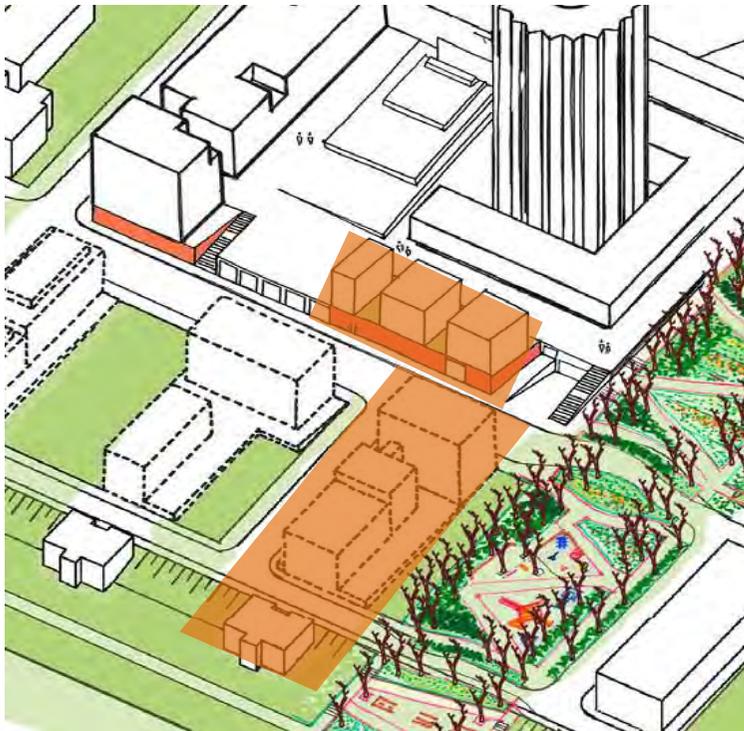
Désignation de l'équipe Conception (Architecte)

– Réalisation (entreprises) : sept 2016

Lancement chantier : septembre 2017

Durée : 24 mois

Livraison : 2019



Ilots 24 / 25

Résidence SACVL – logement social hO hOyo hO @
68 logements

En cours

Désignation de l'équipe de Conception
(Architecte) : mai 2016

Lancement chantier : septembre 2017

Durée : 24 mois

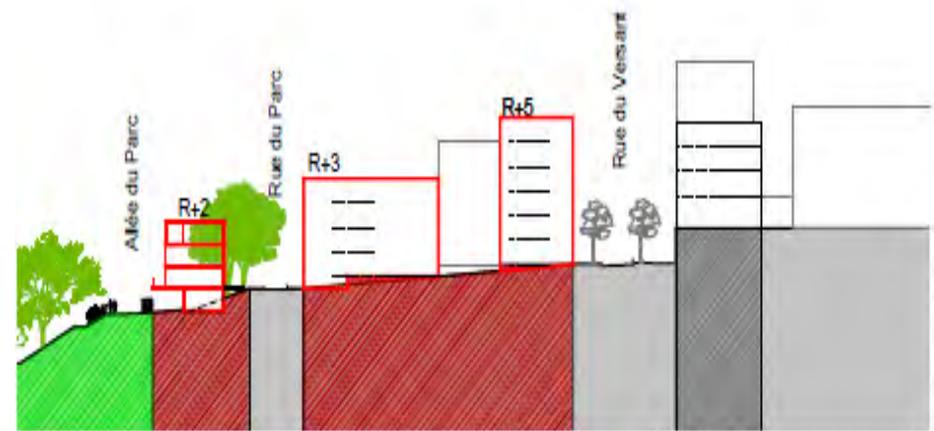
Livraison : 2019



Coupe de principe sur le Nord de l'îlot (24)



Coupe de principe sur le Nord de l'îlot (25)



Le périmètre des études de maîtrise d'œuvre



Les enjeux du projet de réaménagement

- **Aménagement d'un espace public structurant à l'échelle du quartier de la Duchère**

Redonner à cet espace une échelle qui corresponde effectivement à son rang dans la hiérarchie des espaces publics du quartier

- **L'organisation de diverses fonctions**

- **Organiser les circulations piétonnes** avec l'ensemble du secteur et les liens avec les autres secteurs du Plateau
- **Permettre l'animation du parvis** par des usages et des appropriations différentes aux différentes heures de la journée et veiller au traitement des accès piétons au parking SACVL
- **Traitement et réorganisation des accès** : Faciliter la lisibilité (délimitation, affectation, hiérarchisation) des espaces dans leurs statuts et leurs fonctions, notamment leurs rapports avec la résidence étudiante, l'entrée de la résidence de l'îlot 16 et le pied de la Tour Panoramique

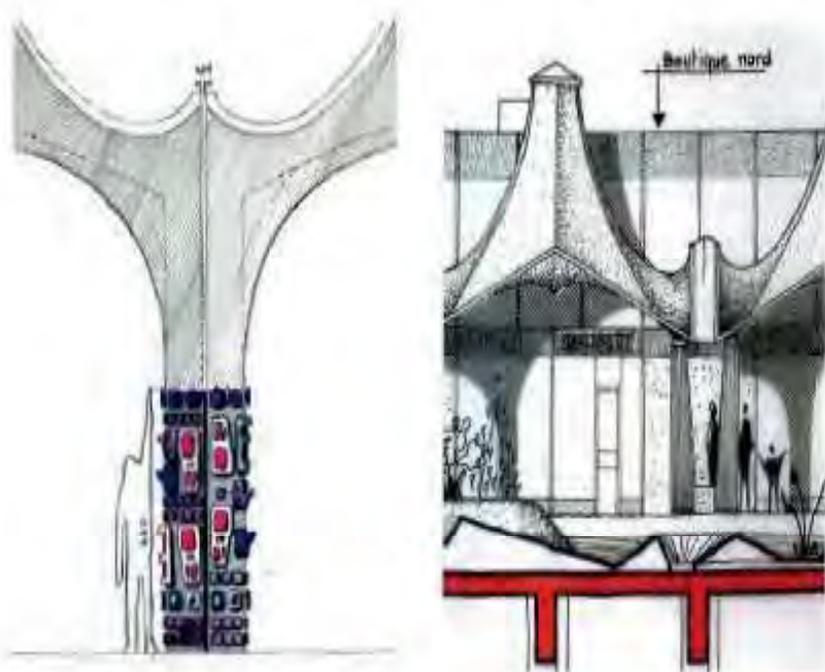
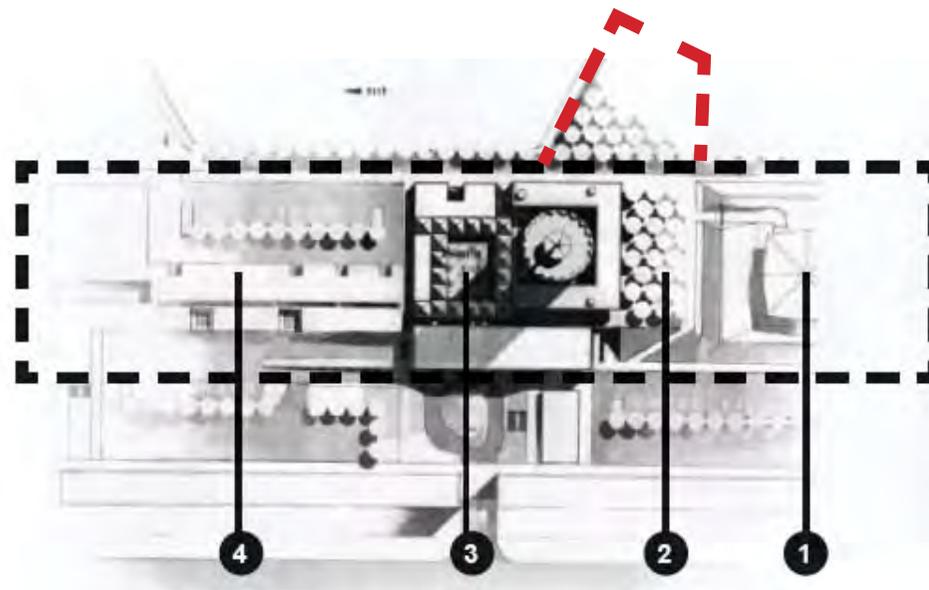
LE FORUM



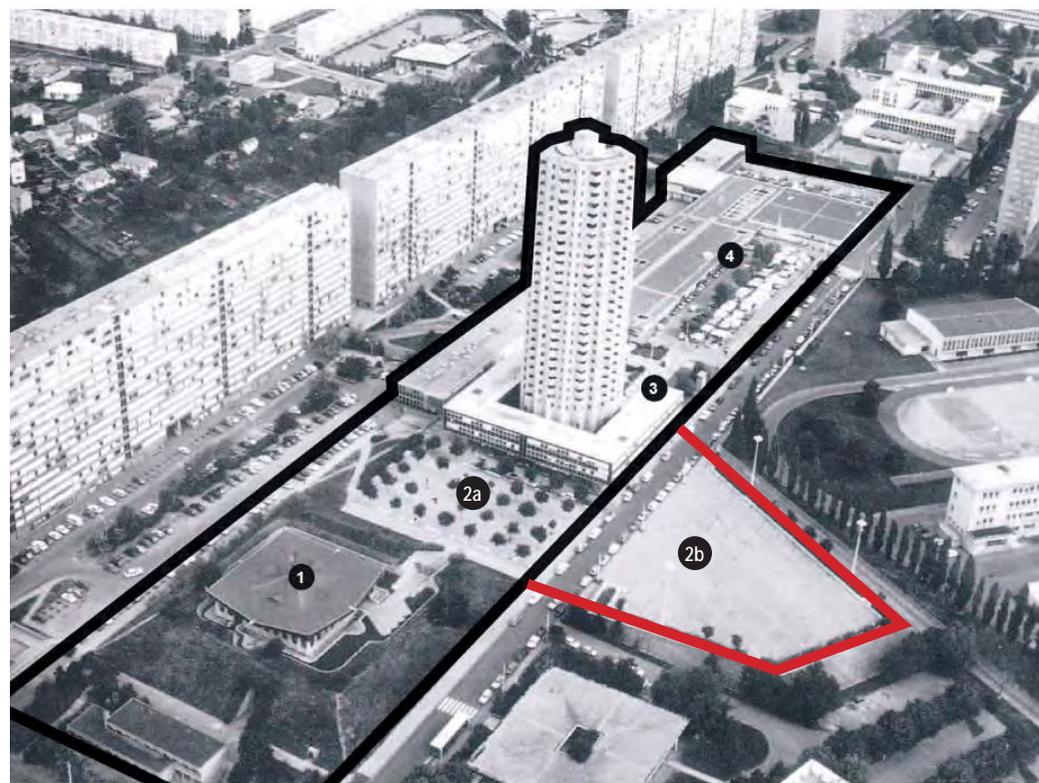
- 1 - Un projet à inscrire dans son histoire
- 2 - Le rapport au grand paysage
- 3 - Un site artificiel
- 4 - Démarche patrimoniale et artistique

Situation antérieure du Forum le projet de FR. Cottin :

1. L'église du plateau,
2. Un mail planté (2a) et une esplanade (2b) dans son prolongement,
3. Un forum, avec les services publics, au pied de la Tour,
4. Un grand centre commercial.



Projet de couverture et de bas-relief du forum

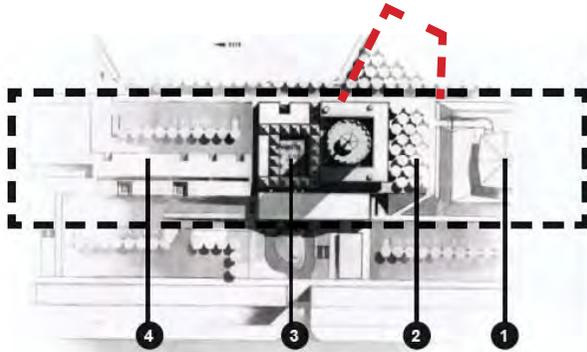


RAPPEL DU CONTEXTE - PLAN ORIGINEL

Le projet original du Parvis du Forum :
une pièce urbaine autocentrée dissociée des circulations et
du grand paysage.

Situation antérieure du Forum :

1. L'église du plateau,
2. Un mail planté (2a) et une esplanade (2b) dans son prolongement,
3. Un forum, avec les services publics, au pied de la Tour,
4. Un grand centre commercial.



Plan - Etat existant (2003)

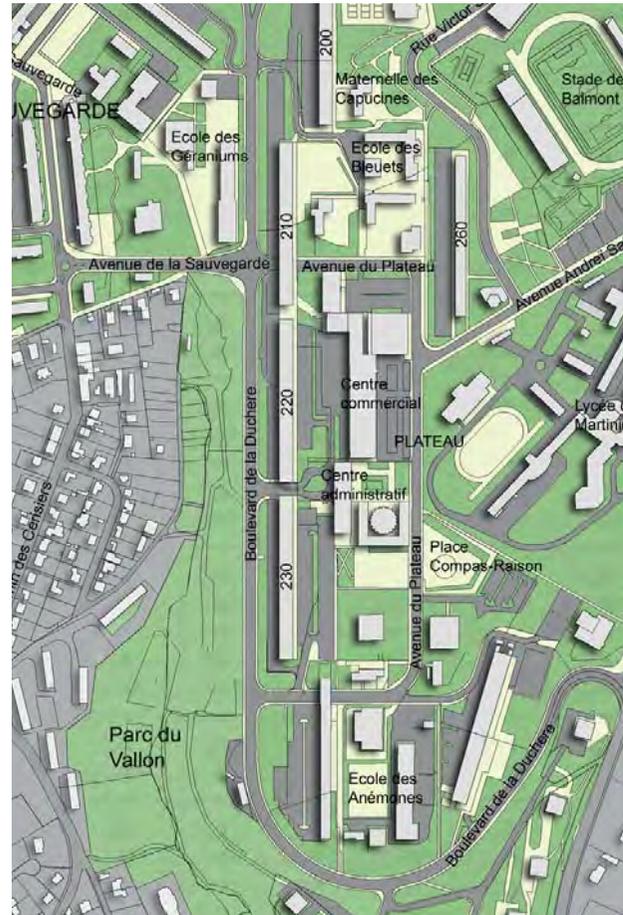
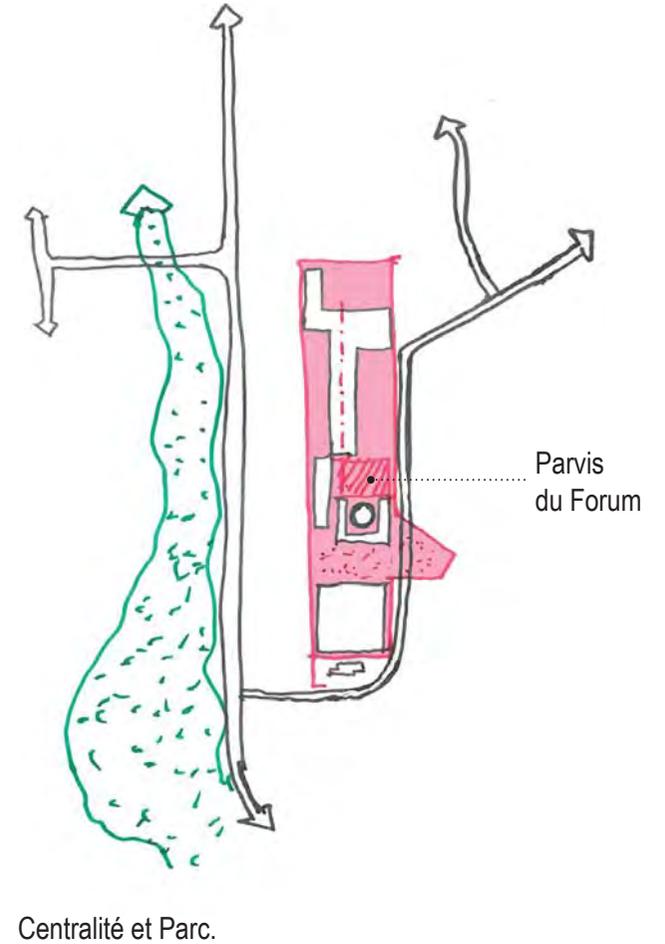


Schéma usages - Projet original

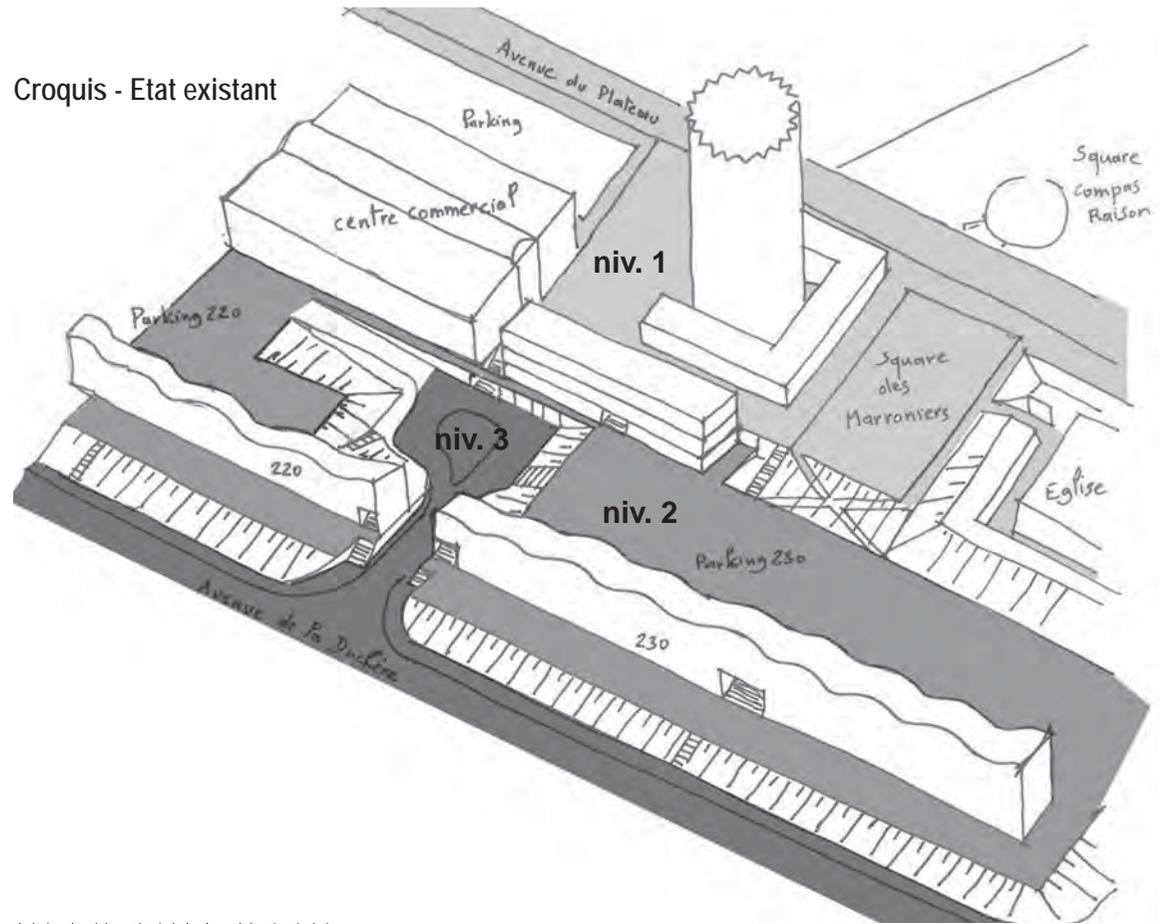


RAPPEL DU CONTEXTE - PLAN ORIGINAL

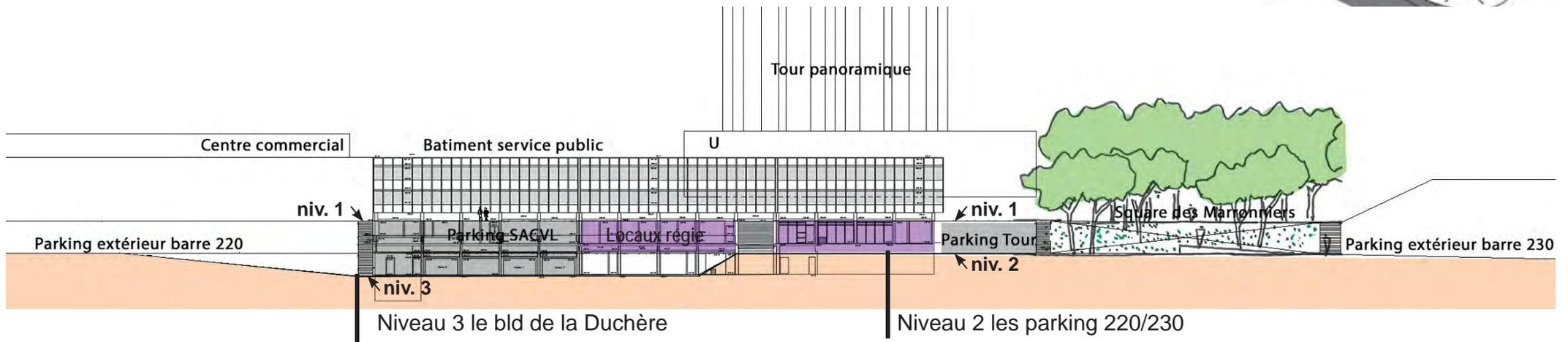
Trois niveaux topographiques :

1. Niveau avenue du Plateau et Parvis du Forum,
2. Niveau accès parkings des barre 230 et Tour panoramique,
3. Niveau Boulevard de la Duchère et accès parking SACVL.

Croquis - Etat existant



Elévation - Etat existant



LE PROJET DU PARVIS DU FORUM : ENTRE PARC ET CENTRALITÉ

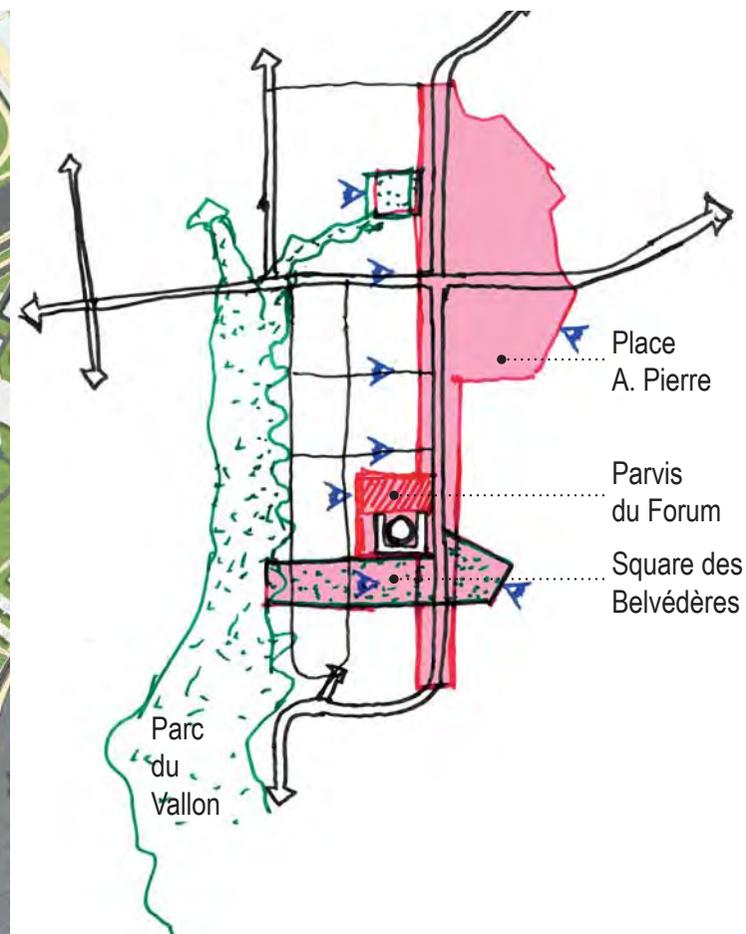
Le projet de renouvellement urbain définit une nouvelle cohérence de l'aménagement du Parvis du Forum pour l'inscrire dans sa nouvelle centralité ouverte sur le quartier (avec ses commerces, services publics, activités, avec les transports collectifs).

Le Forum est ouvert sur le grand paysage de l'ouest lyonnais

Plan - Projet



Schéma usages - Projet

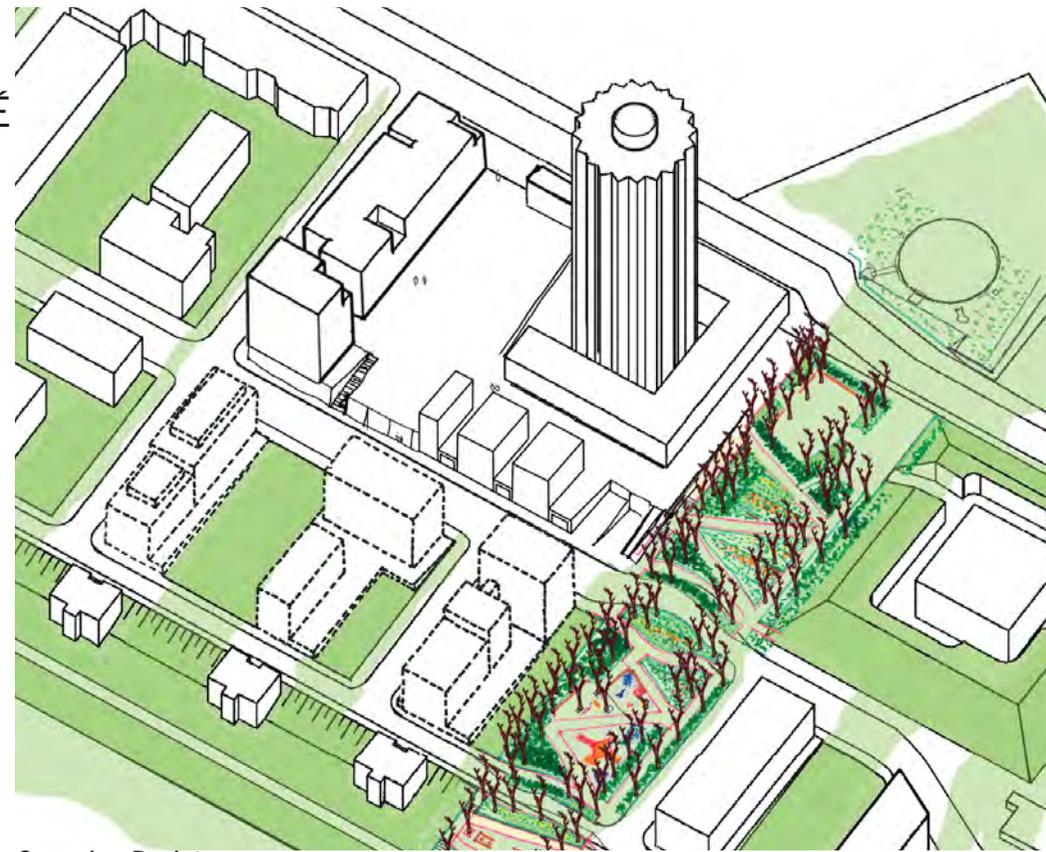


Nouvelle centralité, parc et vues sur le grand paysage.

LE PROJET DU PARVIS DU FORUM : ENTRE PARC ET CENTRALITÉ

Deux niveaux topographiques :

1. Niveau avenue du Plateau et Parvis du Forum : accès logements, commerces
2. Niveau rue A. Jacquard : accès parkings (SACVL, Tour panoramique, Ilot 16, résidence étudiante) ainsi que desserte logements 2e tranche



Croquis - Projet

Élévation façades Ouest - Projet

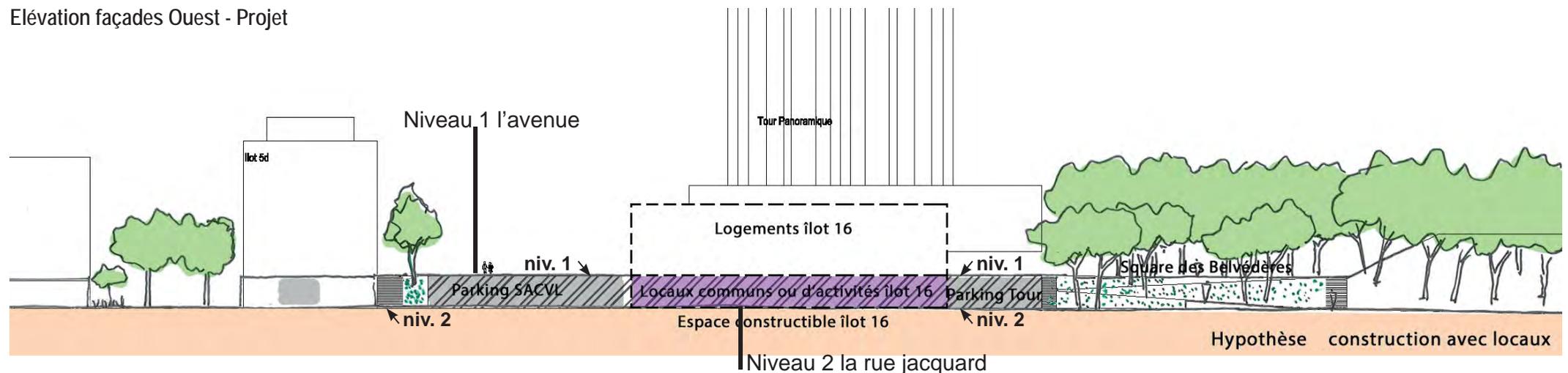
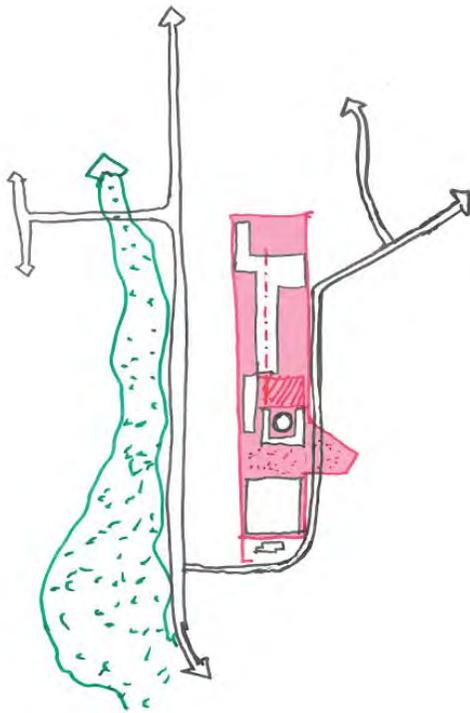


Schéma 1 : projet original.
 Une pièce urbaine autocentrée dissociée des circulations et du grand paysage.



Croquis - Etat existant

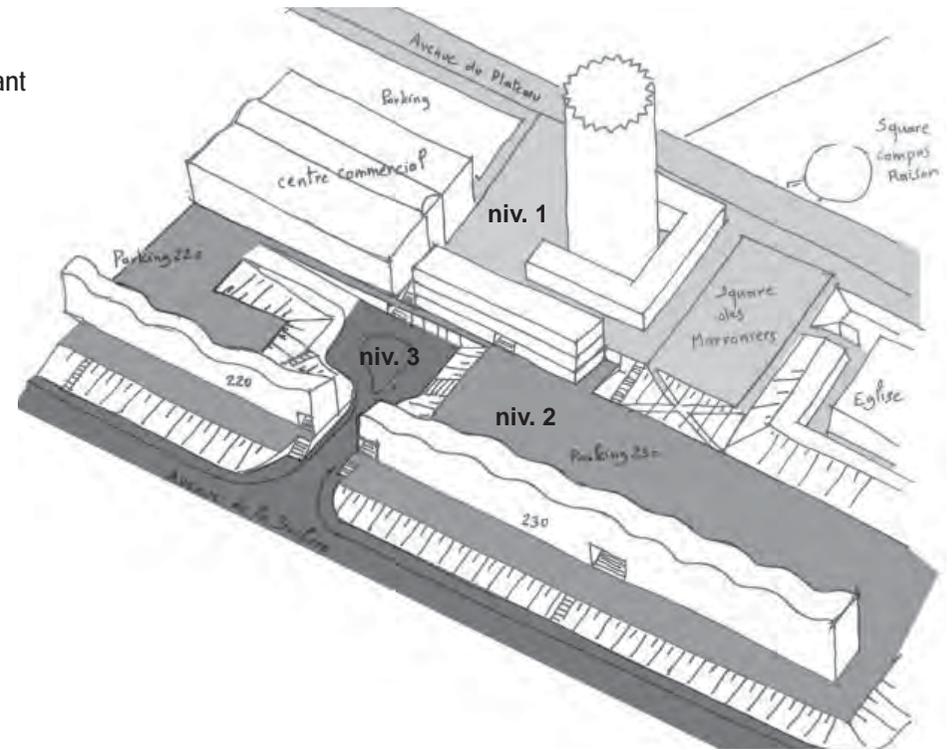
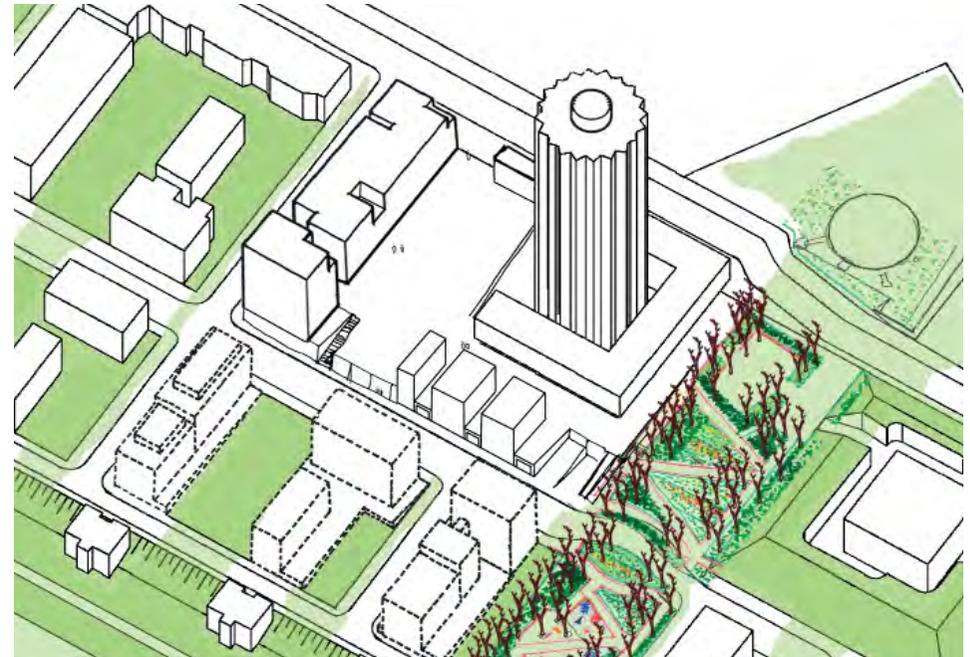
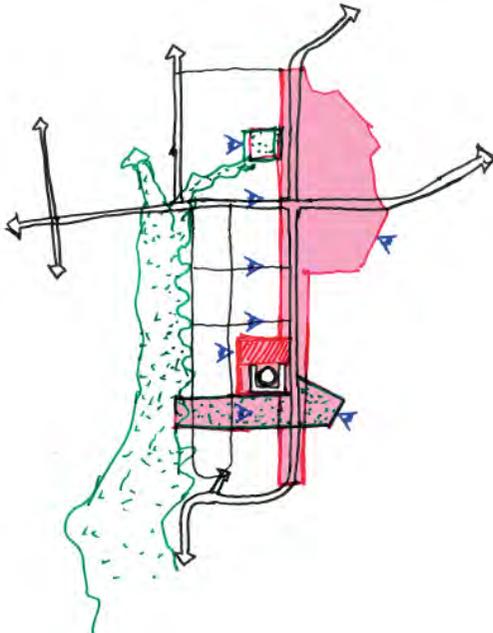
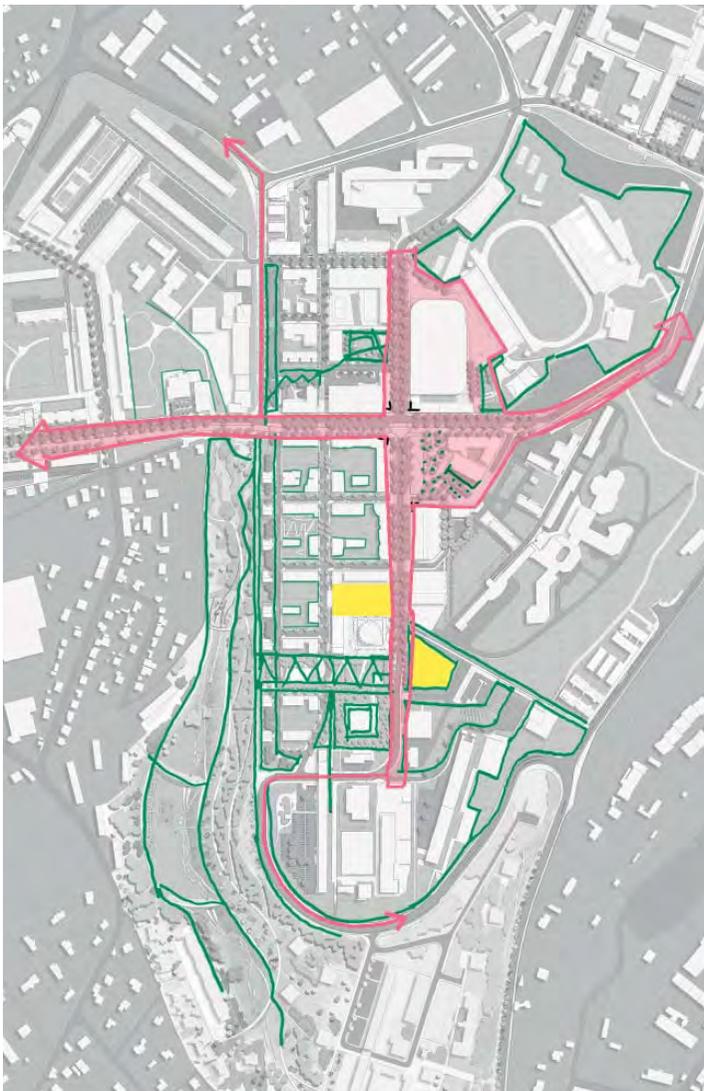
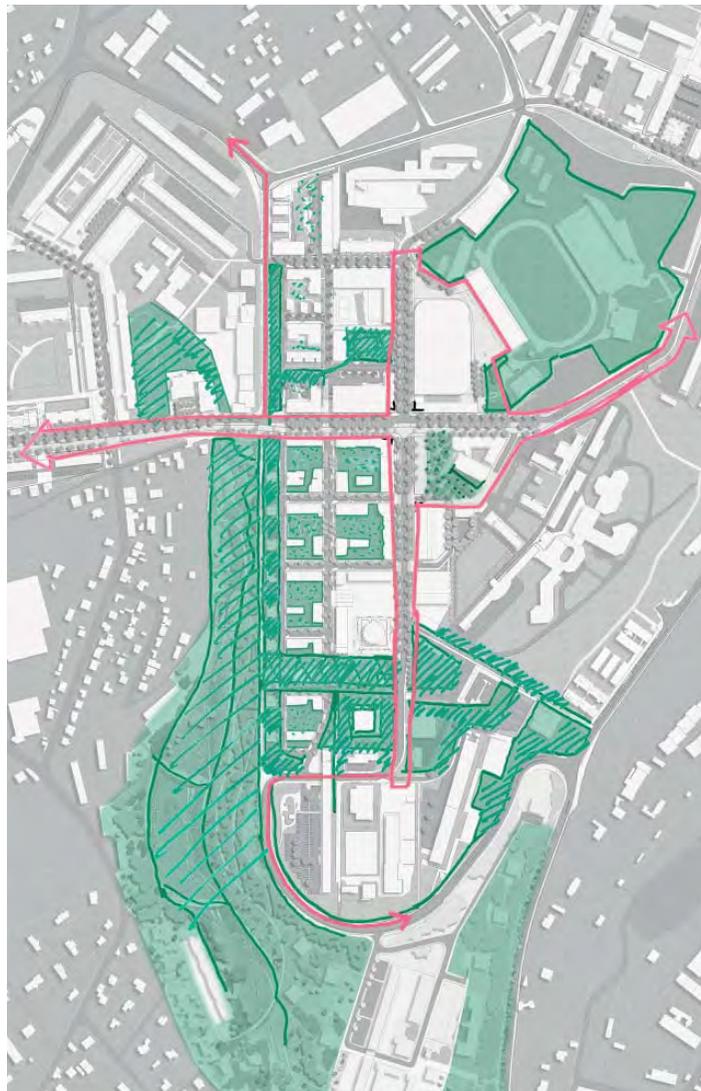


Schéma 2 : projet renouvellement urbain.
 Commerces, services publics, activités au centre du quartier en liaison directe avec la mobilité.
 Ouverture sur le grand paysage.

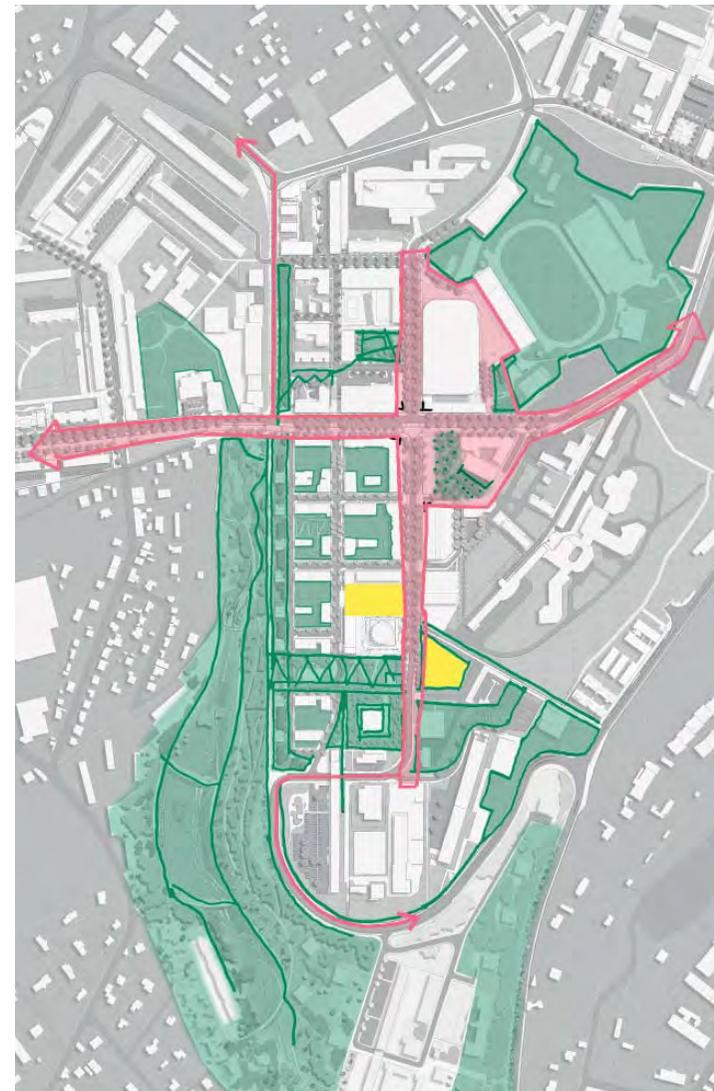




LES ESPACES PUBLICS MAJEURS



CONTINUITÉ ECOLOGIQUE



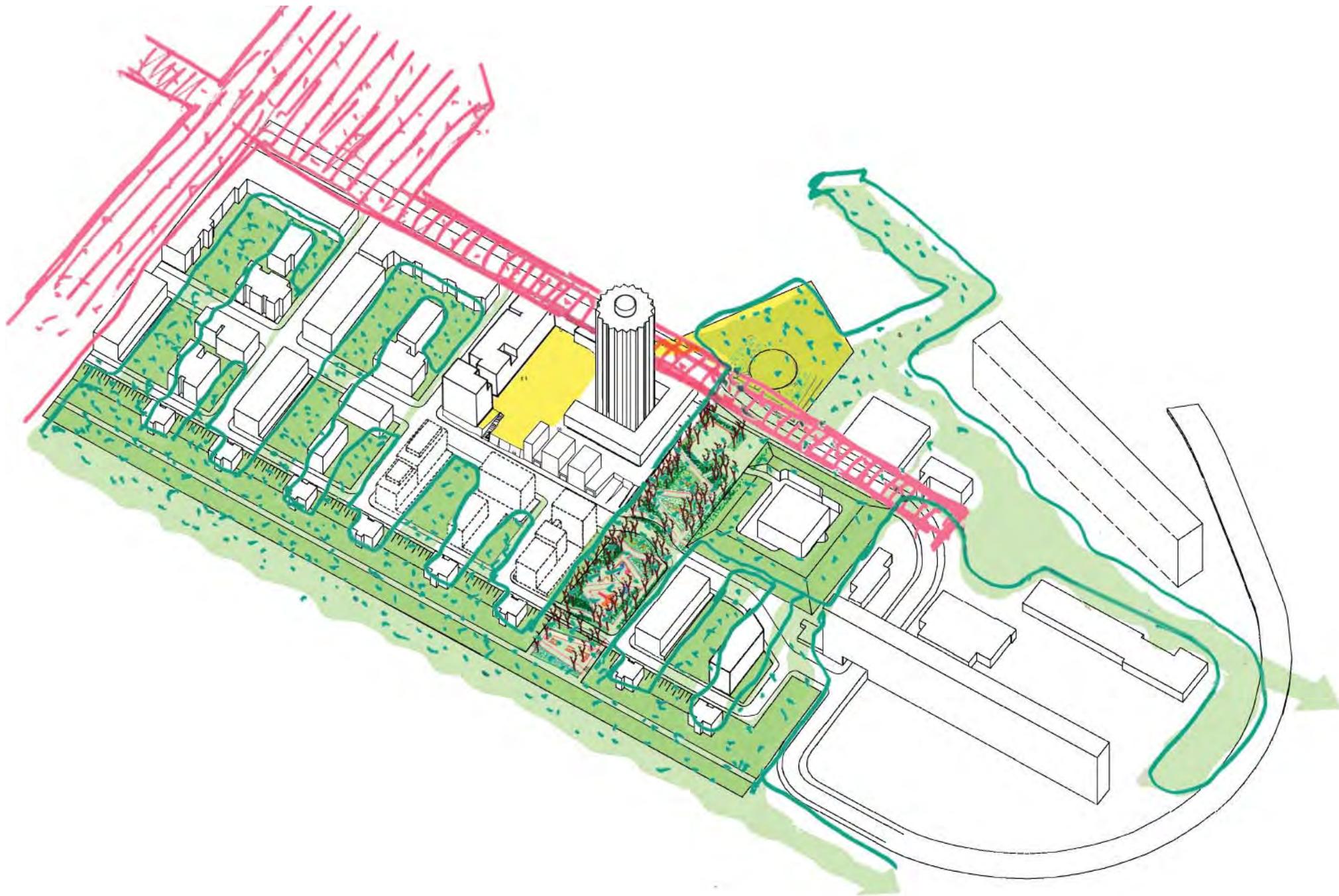
-  Espace végétalisé
-  Centralité
-  Belvédère



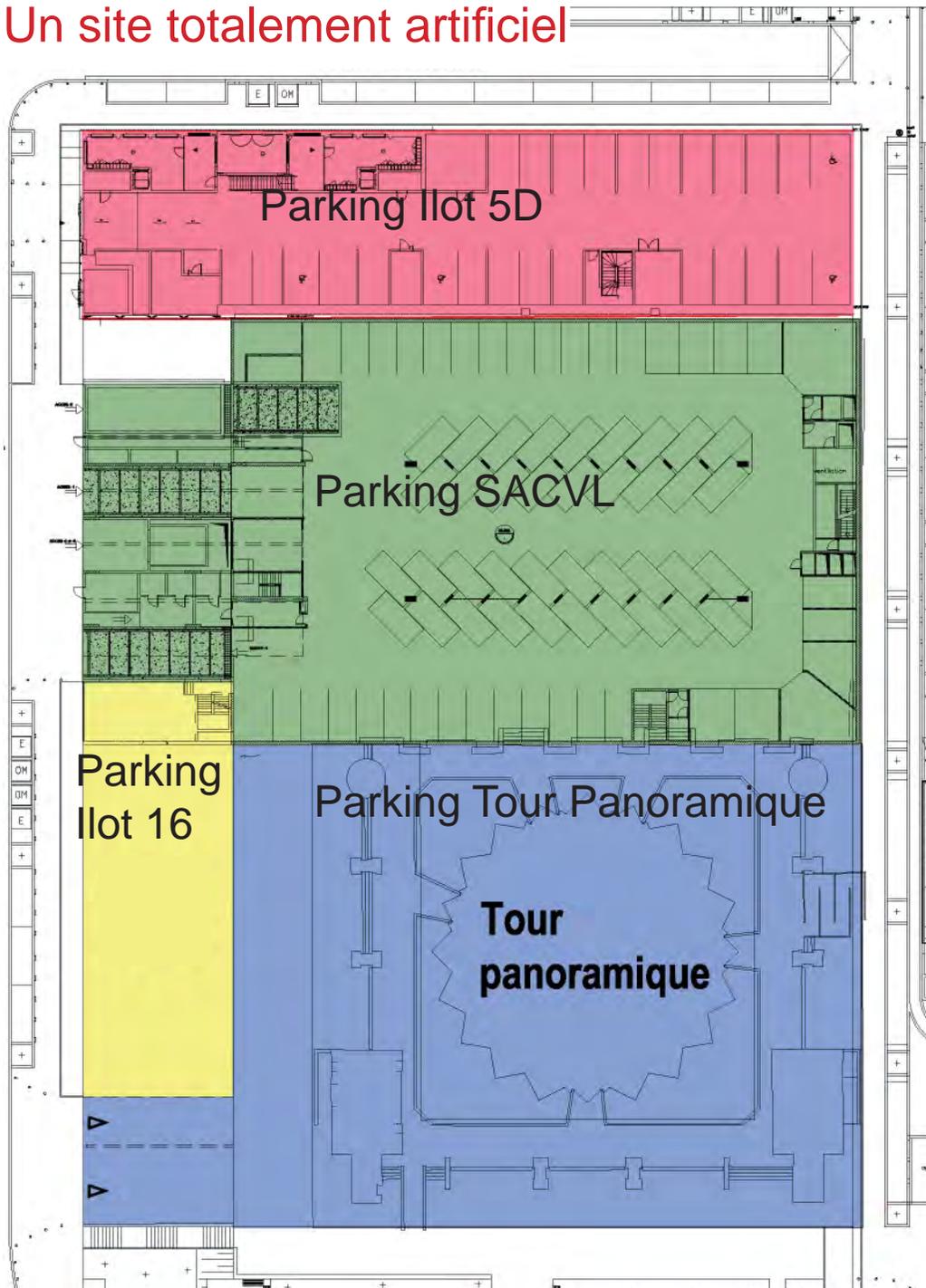
Les 5 liaisons vallon/plateau par les rues

Les 4 continuités écologiques

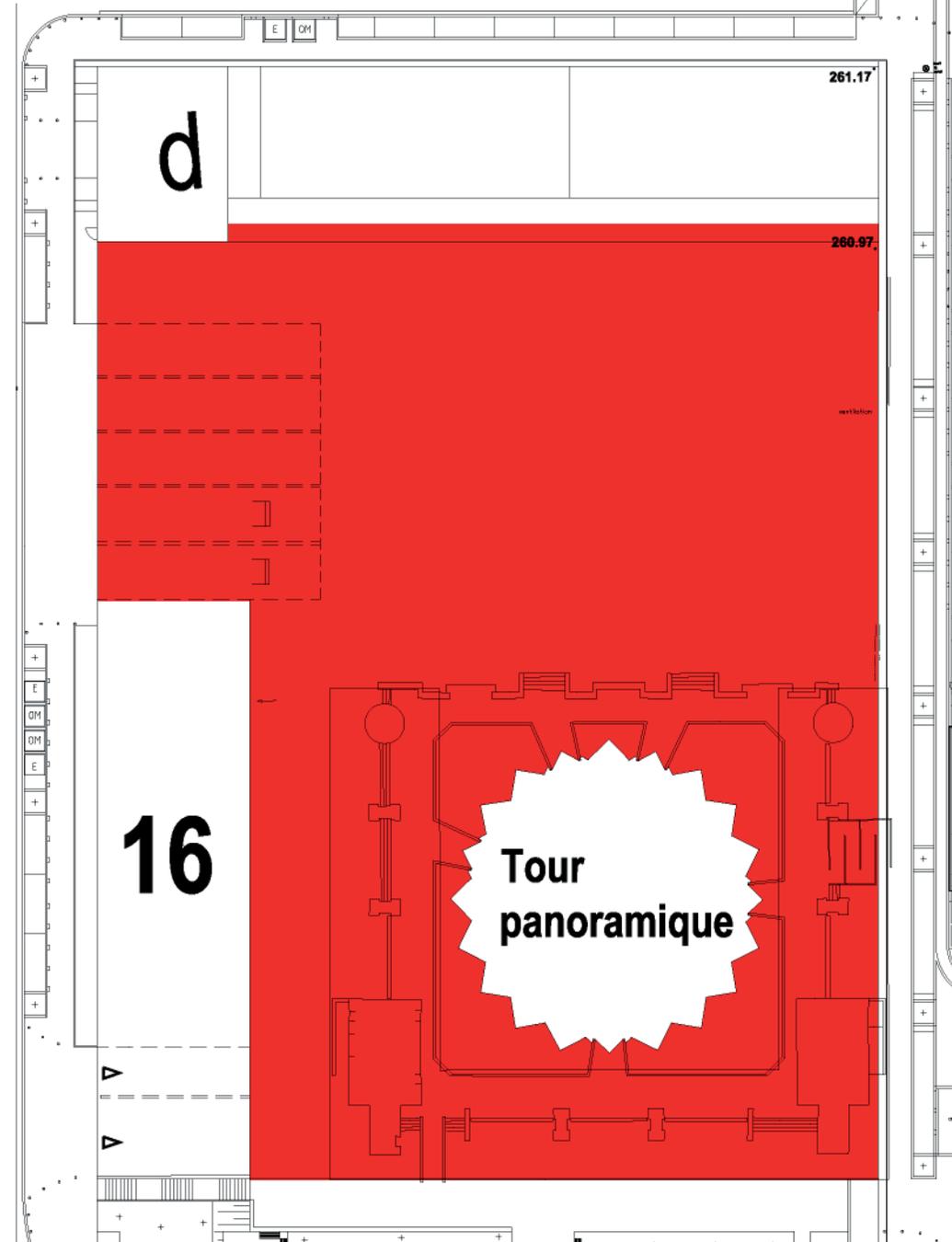
Le forum un espace en situation stratégique à définir dans ses usages

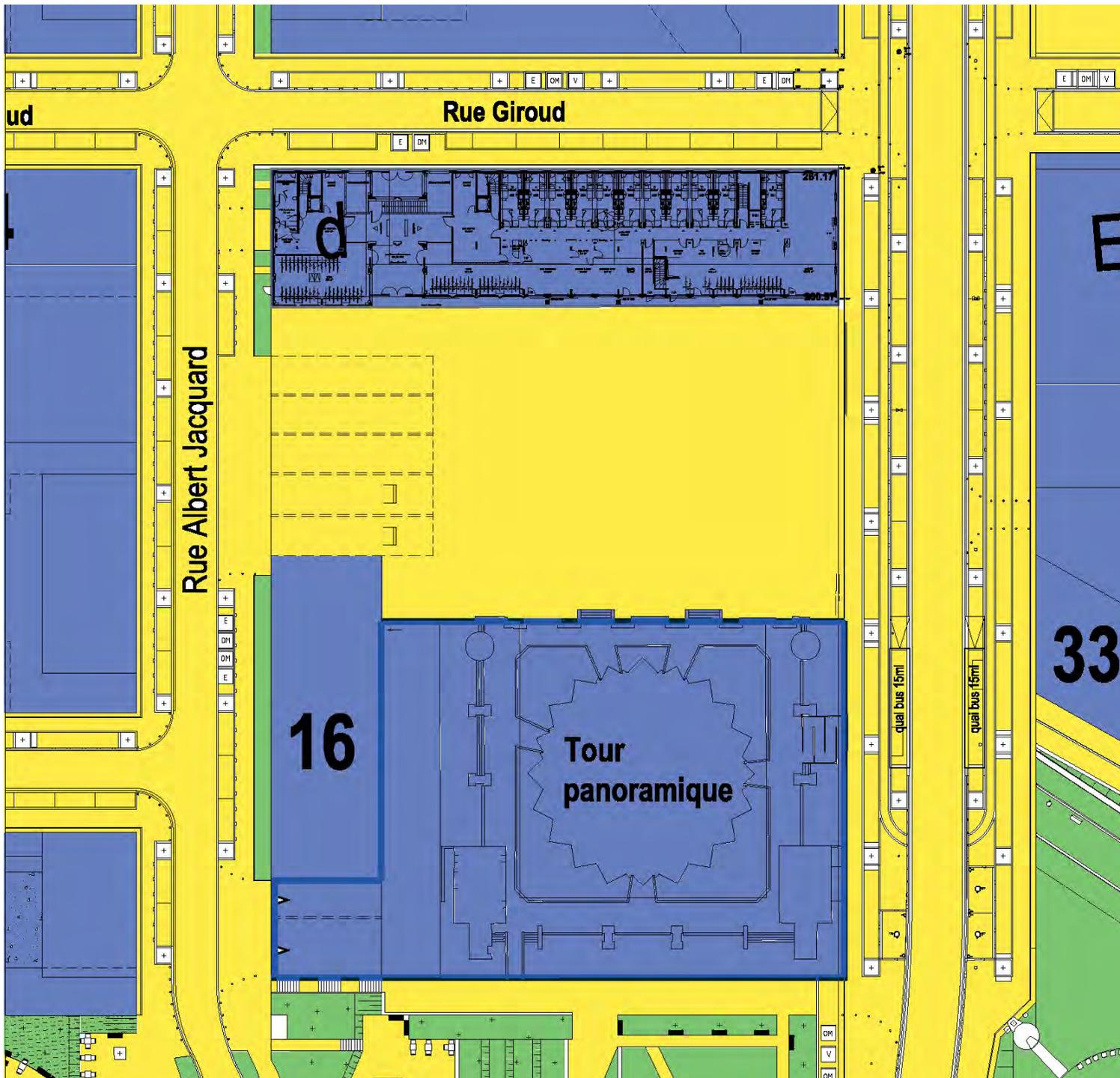


Un site totalement artificiel

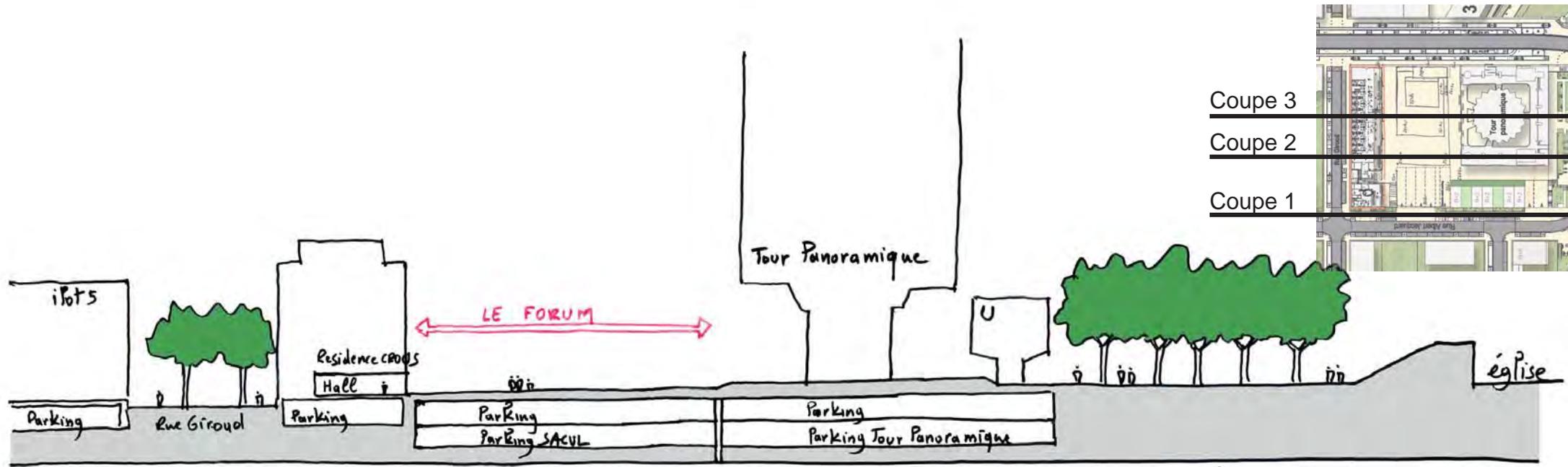


Des dalles à aménager



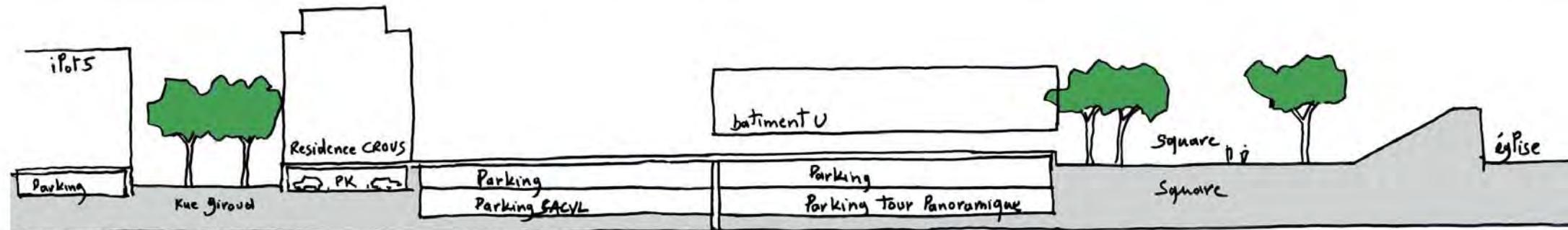


- Espace privée
- Espace public Minéral
- Espace public Végétal

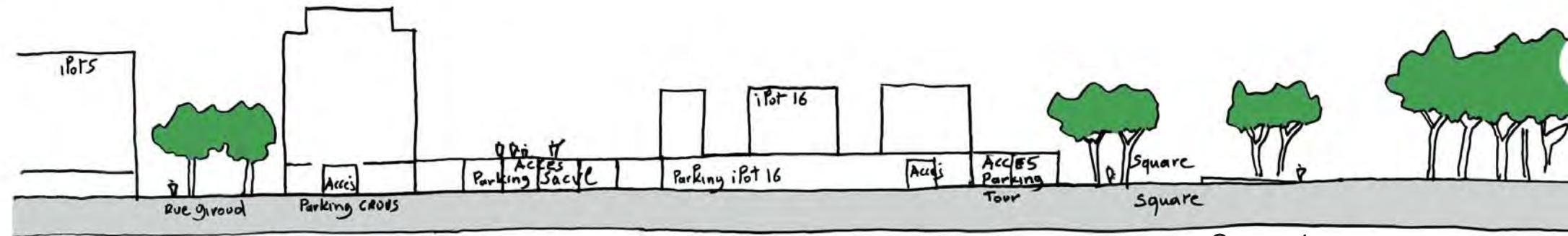


Coupe 3
 Coupe 2
 Coupe 1

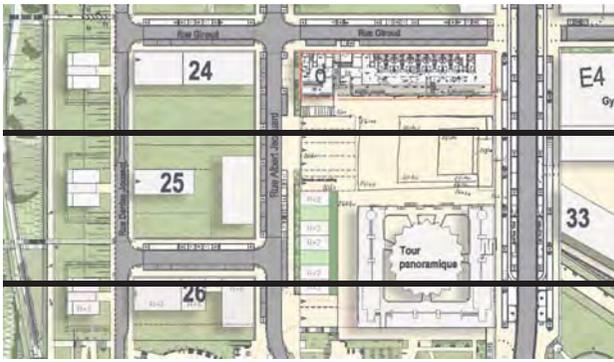
Coupe 3



Coupe 2

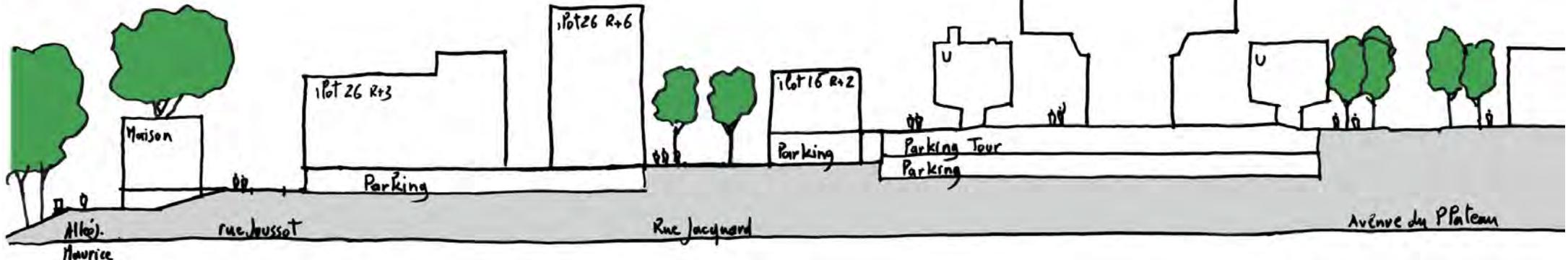


Coupe 1

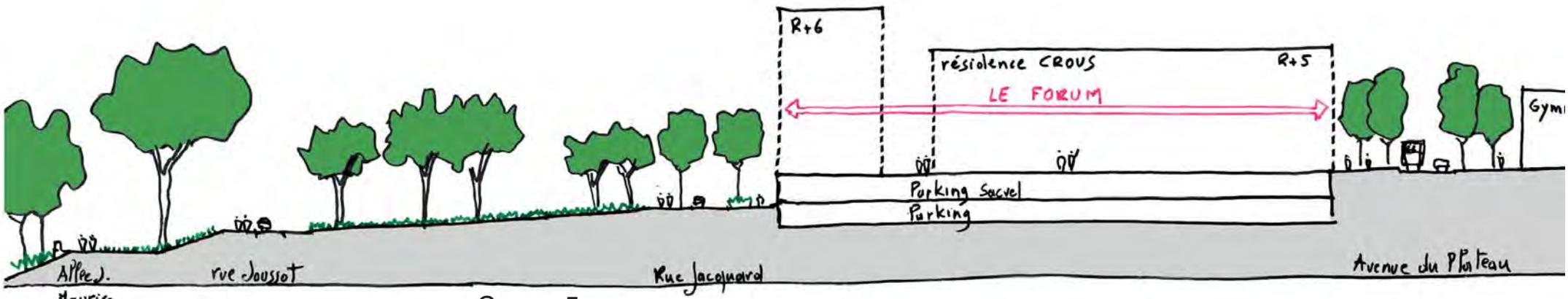


Coupe 5

Coupe 4



Coupe 4



Coupe 5



Plan patrimoine architectural original
FR. Cottin

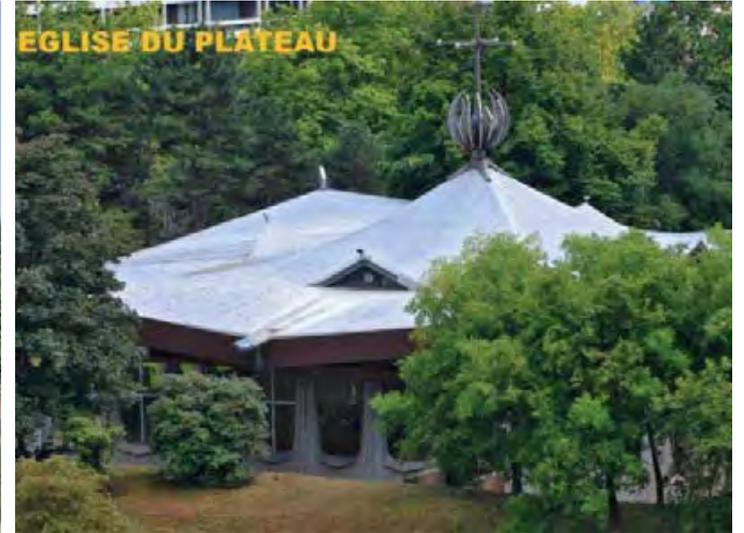


Tour panoramique



Eglise de Balmont

P. Genton



EGLISE DU PLATEAU

FR. Cottin



Plan cheminement art urbain



La Tour et l'espace Compas-Raison de A. Boyer



Le square Averroes, les sculptures de Djoti Bjalava



Croquis préparatoire pour PETRA SILVA

Le Parc du Vallon, G. Bertholon



Le planning et le budget

- **Une équipe de Maitrise d'Œuvre désignée en 2015 :**
Atelier des Paysages pour définir les espaces et proposer un projet
- **Concertation : de mars à fin juin 2016**
- **Sélection des entreprises : début 2017**
- **Lancement travaux : 2ème trimestre 2017**
- **Durée du chantier : 12 mois**
Livraison partielle pour la résidence CROUS
- **Réouverture public : début 2018**
- **Un budget travaux défini : 1 000 000 € HT**

La démarche de concertation

3 ateliers (sur inscription – 30/35 personnes)

RDV dans la salle de la Tour Panoramique de 18 h à 20 h

- **26 avril : Les invariants techniques du projet et usages du parvis**
- **17 mai : Travail sur la base de propositions**
- **7 juin : Retour sur le scénario d'aménagement retenu**

En fonction des échanges et de l'avancée du projet, des « focus groupes » pourront être organisés avec des publics spécifiques (étudiants, copropriétaires de la Tour Panoramique, etc.).

Des réunions spécifiques permettront d'interroger les services (propreté, éclairage, ...).